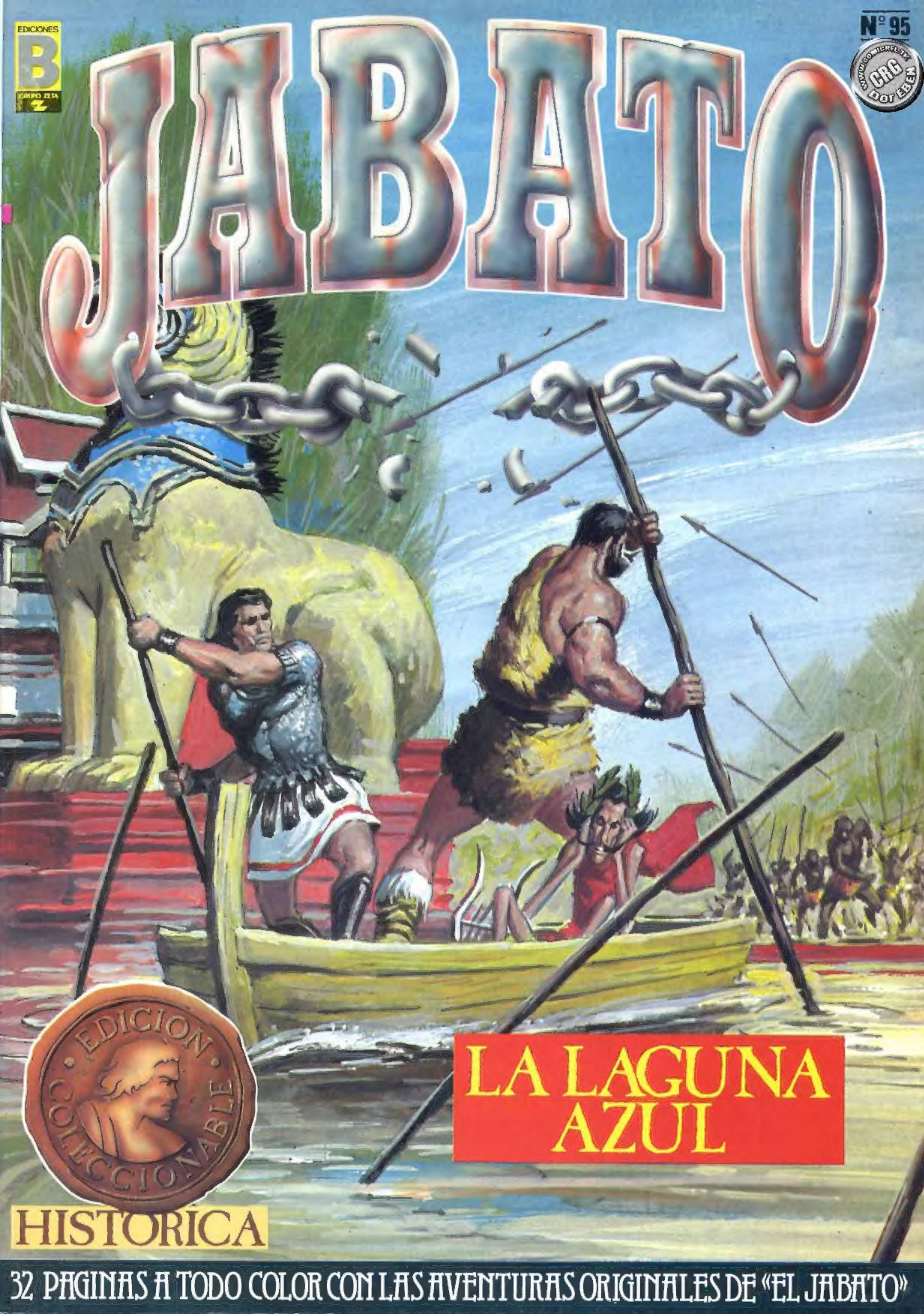

EDICIONES B
GRUPO ZETA
JABATO
Nº 95
EDICION COLECCIONABLE
HISTORICA
LA LAGUNA AZUL
32 PAGINAS A TODO COLOR CON LAS AVENTURAS ORIGINALES DE «EL JABATO»

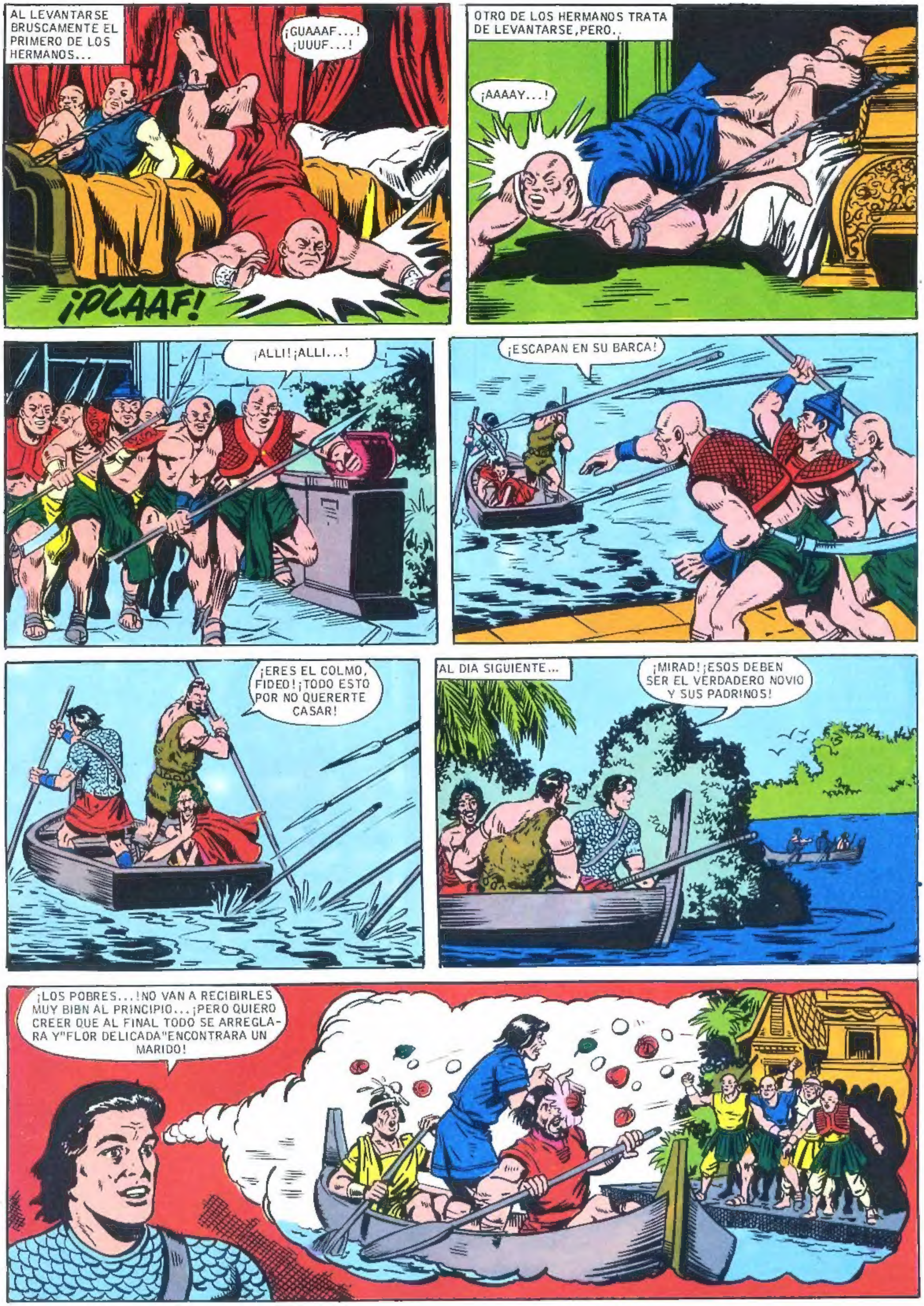
HALLAMOS A NUESTROS AMIGOS EN LEJANAS TIERRAS DE ORIENTE, A BORDO DE UN PEQUEÑO BOTE...
¡AL FIN! ¡CREI QUE ESTE PANTANO NO TERMINABA NUNCA!
POR FORTUNA, PODREMOS PASAR LA NOCHE EN ESTE VIEJO TEMPLO ABANDONADO.
¿ABANDONADO...?
¡SON ELLOS, NO CABE DUDA! ¡ESTE ERA EL DIA SEÑALADO PARA SU LLEGADA! PREPAREMOS LA RECEPCION...
POCO DESPUES...
¡CHIN-CHIN-CATAPON-CHIN-CHIN!
¡?!
NUESTROS AMIGOS DESEMBARCAN MUY ASOMBRADOS, PUES ES LA PURA CASUALIDAD LO QUE LES HA TRAIDO A AQUEL LUGAR...
¡QUE GENTE TAN ACOGEDORA Y SIMPATICA!
¡Y QUE ORQUESTA!
¡NO LO ACABO DE ENTENDER!

UN ANCIANO DIGNATARIO SE DESTACA DEL GRUPO QUE SALE A RECIBIR AL JABATO Y SUS AMIGOS Y...
¿QUIEN DE VOSOTROS ES EL AUGUSTO PROMETIDO?
¿QUE DICE?
DEBEN TOMARNOS POR OTRAS PERSONAS... ¡QUIEREN SABER QUIEN DE NOSOTROS ES EL "PROMETIDO"!
¿EL PROMETIDO DE QUIEN?
EN AQUEL INSTANTE...
¡BUUUU!
LOS BIRMANOS SE APARTAN RESPETUOSAMENTE Y SURGE UN INSOLITO PERSONAJE...
¡QUE FALTA DE GRACIA!
DEBE SER ALGUIEN MUY IMPORTANTE, PUES TODOS PARECEN ADMIRARLA MUCHO...
¡EL BAILE TERMINA DE UNA FORMA INESPERADA!
!
SEGUIDAMENTE, TODOS SE INCLINAN ANTE FIDEO... QUE ESTA CADA VEZ MAS AMOSCADO...
¡ADMIRAMOS VUESTRO TACTO AL NO DECIR NADA! ¡AL DEJAR QUE FUERA LA PRINCESITA "FLOR DELICADA" EN PERSONA QUIEN ELIGIERA...!
¿CO-MO, CO-MO...?

¿QUE ELIGIERA...QUE...? ¡AY, QUE ME PARECE QUE NOS HEMOS METIDO EN UN LIO!
¿COMO QUE NOS "HEMOS"..? NO HABLES EN PLURAL, FIDEO...
¡A NOSOTROS NO NOS HA "ELEGIDO" "FLOR DELICADA"!
¡OH! ¡TRAIDORES!
¡VEN, ELEGIDO DE MI CORAZON! ¡LA CEREMONIA TENDRA LUGAR ENSEGUIDA!
¿LA CEREMONIA? ¿QUE CEREMONIA? ¡AMIGOS! ¡NO ME ABANDONEIS!
HABLEMOS, NOBLE ANCIANO... DEBO DECIRTE QUE HAY UN ERROR. NO SOMOS LOS QUE ESPERABAIS...
¿QUE...? ¿NO SOIS DE LA COLONIA EUROPEA, DE LA COSTA?
PERO... SI HACE UNOS DIAS ESTUVIERON AQUI LOS MIEMBROS DEL CONSEJO DE LA COLONIA... ¡ACORDARON ENVIAR A TRES HOMBRES DE EDAD CASADERA, PARA QUE UNO DESPOSARA A NUESTRA PRINCESA! ASI, SE ESTRECHARIAN LOS LAZOS ENTRE LAS DOS COMUNIDADES, Y...
COMPRENDO, AMIGO... ¡PERO EL CASO ES QUE NO SOMOS NOSOTROS! Y SI HEMOS LLEGADO EL MISMO DIA QUE LOS QUE ESPERABAIS, HA SIDO POR PURO AZAR.
TODO LO QUE ME DICES ES POSIBLE QUE SEA ASI...
...PERO LA PRINCESITA YA HA ELEGIDO. NEGARSE, SERIA UN DESPRECIO INCONCEBIBLE A LA PRINCESA... Y A SUS HERMANOS LOS NOBLES GUERREROS QUE AHI VEIS... TU AMIGO... ¡DEBE SACRIFICARSE!
¡JO, JO, JO! ¿QUIEN SE LO IBA A FIGURAR? ¡FIDEO, ACABANDO SUS DIAS DE PRINCIPE BIRMANO! ¡JO, JO!
EL ASUNTO ES SERIO, VIEJO TAURUS. ¡HAY QUE DISCURRIR ALGO PARA SACARLE DE ESTE MAL PASO!

EL JABATO Y TAURUS SE DIRIGEN RAPIDAMENTE HACIA EL TEMPLO DONDE HA DE CELEBRARSE LA CEREMONIA...
¡UN MOMENTO!
¡HAY UN SERIO IMPEDIMENTO! ¡LA BODA NO PUEDE CELEBRARSE HOY!
¿COMO...? ¿QUE MONSERGA ES ESTA?
NINGUNA MONSERGA, NOBLE GUERRERO. LO QUE SUCEDE ES QUE, SEGUN EL HOROSCOPO, NUESTRO AMIGO NO PUEDE CASARSE EN UN DIA DE SOL. ¡HAY QUE ESPERAR A QUE LLUEVA!
¡ERES GENIAL, AMIGO! ¡ME HAS SALVADO, POR EL MOMENTO!
PERDONA... ¡JE, JE! HABIA INTERPRETADO MAL TUS PALABRAS... ¡ESPEREMOS QUE MAÑANA LLUEVA!
¡Y QUE ESTA NOCHE NO HAYA LUNA!
YA DE NOCHE, Y SIGUIENDO INSTRUCCIONES DEL JABATO, TAURUS PENETRA EN LAS ESTANCIAS DE LOS TRES HERMANOS DE LA PRINCESA...
MIENTRAS TANTO...
¡NO! ¡NO! ¡YO NO ME CASO CON ESA GORDA!
¡PSST! ¡CALLA YA, HOMBRE, PARA ESO ESTOY YO AQUI! VAMOS A MARCHARNOS DE ESTE LUGAR.

PERO... ¿QUE ES ESO...?
EL JABATO SE ASOMA CON PRECAUCION, Y...
¡DESPIERTA, MI BIEN, DESPIERTA, QUE YA ENTRA EL SOL POR LA PUERTA...!
¡BRRR! TAURUS DIRIA QUE ESTA "POETISA" ES PEOR QUE TU, FIDEO... ¡TE ESTA DEDICANDO SU SERENATA!
¡BRRR...! ¡AHORA VERA!
¡RECIBE AMADA, ESAS FLORES, QUE TE ENVIO CON MIL AMORES!
¡CHAAAF!
¡INSENSATO! ¿QUE HAS HECHO? ¡LOS VAMOS A TENER ENCIMA DENTRO DE UNOS MINUTOS!
¡ALARMA! ¡ALARMA! ¡HAN INSULTADO A NUESTRA PRINCESA!
¡TAURUS! ¿HICISTE LO QUE TE PEDI?
¡HECHO ESTA!
EN EL APOSENTO DONDE DUERMEN LOS HERMANOS DE LA PRINCESA...
¿QUE SUCEDE? ¿QUE SON ESOS GRITOS? ¡MI ESPADA, PRONTO!


AL LEVANTARSE BRUSCAMENTE EL PRIMERO DE LOS HERMANOS...
¡GUAAAF...! ¡UUUF...!
¡PLAAF!
OTRO DE LOS HERMANOS TRATA DE LEVANTARSE, PERO..
¡AAAAY...!
¡ALLI! ¡ALLI...!
¡ESCAPAN EN SU BARCA!
¡ERES EL COLMO, FIDEO! ¡TODO ESTO POR NO QUERERTE CASAR!
AL DIA SIGUIENTE...
¡MIRAD! ¡ESOS DEBEN SER EL VERDADERO NOVIO Y SUS PADRINOS!
¡LOS POBRES...! NO VAN A RECIBIRLES MUY BIBN AL PRINCIPIO... ¡PERO QUIERO CREER QUE AL FINAL TODO SE ARREGLA-RA Y "FLOR DELICADA" ENCONTRARA UN MARIDO!

A LO LARGO DE SUS INCESANTES VIAJES, EL JABATO Y SUS INSEPARABLES TAURUS Y FIDEO DE MILETO LLEGARON UN DIA A CIERTO LUGAR DE LA SELVA AFRICANA, DONDE...
¡NO PUEDE SER!
¡PRODIGIOSO!
LO QUE VEN NUESTROS AMIGOS...
¡HUM! MIDE MAS DE DOS METROS... ¡ES EL HOMBRE MAS ALTO QUE HE VISTO EN MI VIDA!
NUESTROS AMIGOS SIGUEN AVANZANDO POR LA SELVA Y TIENEN OCASION DE PRESENCIAR OTRAS TRES ASOMBROSAS ESCENAS...
¡MUUU...!
¡UAARG...!
¡GRRR!
¡UNA RAZA DE GIGANTES! TODA LA TRIBU DEBE SER ASI...
POCO DESPUES...
¡SOCORROO...! ¡AUXILIOOO...!
¿QUIEN DARA ESAS VOCES? ¡VAMOS A VERLO!
¿PO...POR QUE NO NOS VAMOS EN DIRECCION CONTRARIA?

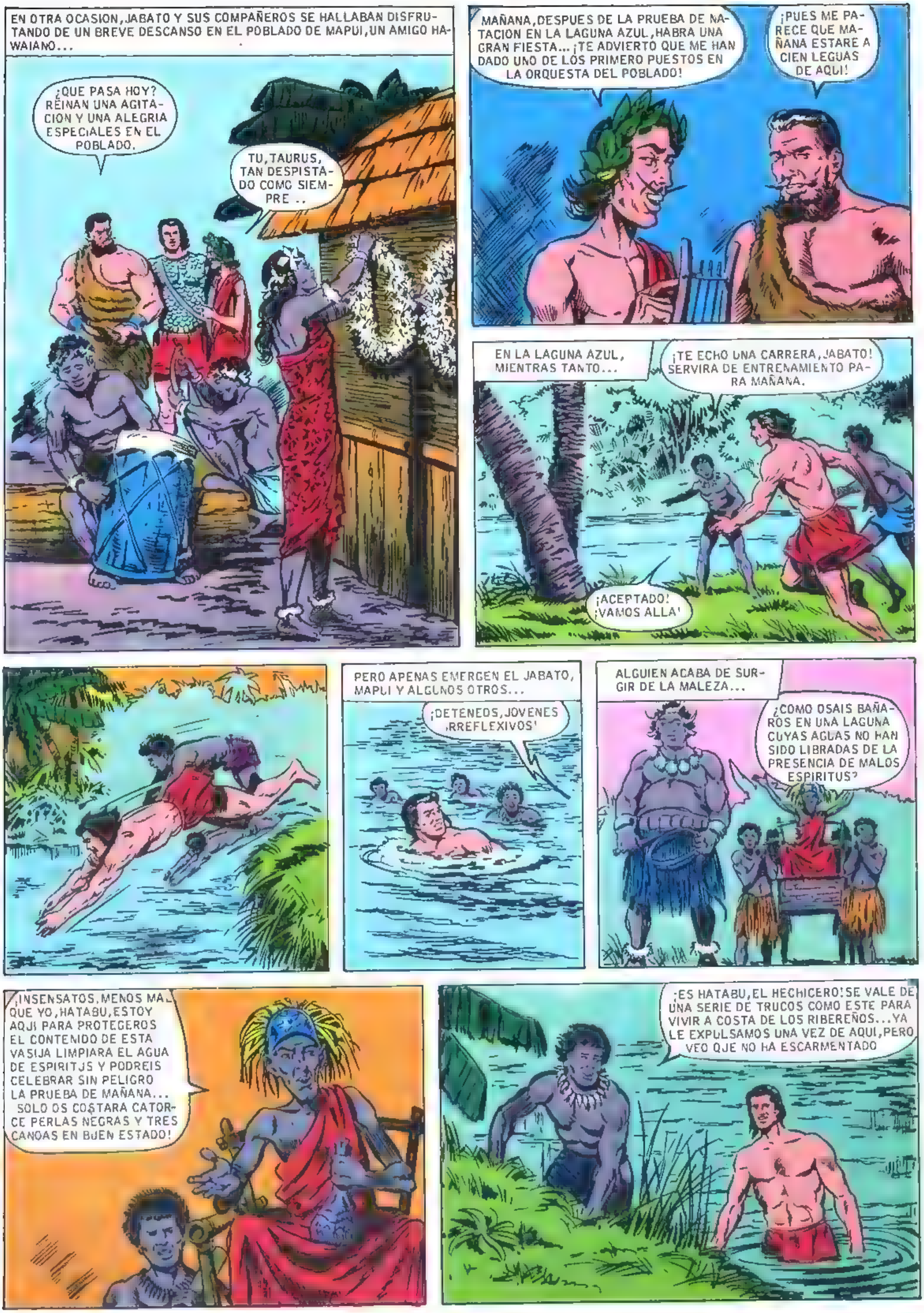
UN CUADRO SINGULAR SE OFRECE A NUESTROS HEROES...
¡JO, JO, JO...!
¡AY...! ¡LA-DRONES!
¡NECESITO ESOS ADORNOS PARA REGALARSELOS A MI PROMETIDA, PIGMEO! ¡JO, JO!
¡ABUSAIS DE VUESTRA FUERZA, MA-LUBIS! ¡SOIS UNOS MAL-VADOS!
¿POR QUE NO TE BUS-CAS UN ADVERSARIO DE TU MISMO TAMAÑO, GRANDULLON?
SOLTANDO A SU VICTIMA, EL GIGANTON SE LANZA CONTRA TAURUS...
¡UUAJIIII...!
PERO TAURUS SALE A SU ENCUENTRO...
...¡DE UN MODO INESPERADO!
Y ANTES DE QUE EL GUERRERO-GI-GANTE, MEDIO ATURDIDO, PUE-DA LEVANTAR-SE...
¡JA, JA, JA! ¡AHO-RA ME TOCA REIR A MI!
¿QUE HACE...?
SIN DUDA, LLAMAR A LOS SUYOS...
EL JABATO NO SE HA EQUIVOCADO. POCO DESPUES, SURGEN VARIOS GUERREROS DIMINUTOS DE LA ES-PESURA...

DANDO ALEGRES GRITOS DE GUERRA, SE PRECIPITAN SOBRE EL GIGANTON INMOVILIZADO POR TAURUS, LE ATAN COMO SI FUERA UN FARDO, Y...
¿QUE VAIS A HACER CON EL?
¡CASTIGARLE COMO SE MERECE! ¡HAY QUE HACER UN ESCARMIENTO CON ESOS MALUBIS! DIGNAOS SEGUIRNOS A NUESTRO POBLADO Y PRESENCIAREIS EL CASTIGO...
POCO DESPUES, EN EL POBLADO, EL JABATO Y SUS AMIGOS TIENEN OCASION DE COMPROBAR QUE LOS PIGMEOS ESTAN MUY ADELANTADOS EN RELACION CON OTROS PUEBLOS DE LA SELVA...
MIRAD... ¡SON BUENOS CULTAVADORES!
¡Y BUENOS ARTISTAS!
¡Y SABEN HACER FUEGO! MUCHAS TRIBUS QUE HEMOS ENCONTRADO DESCONOCIAN ESTE PROCEDIMIENTO... ¡SOLO TIENEN FUEGO CUANDO UN RAYO CAE DEL CIELO!
EL PRISIONERO MALUBI ES ATADO A UN POSTE... ¡Y LOS PIGMEOS SE HACEN CADA VEZ MAS AMENAZADORES!
¡CHAS!
¡CHAS!
¡JE, JE! ¡NO ESTA TAN ARROGANTE COMO CUANDO ABUSABA DE SU FUERZA CONMIGO!
NO APRUEBO LO QUE ESTAIS HACIENDO, KILIMBO... ¡VUESTRA CONDUCTA CON EL PRISIONERO ME PARECE INNOBLE!
ESTA ES, ADEMAS, LA FORMA SEGURA DE DESENCADENAR LAS REPRESALIAS DE SUS COMPAÑEROS CONTRA VOSOTROS. ¡SI TE AYUDAMOS, FUE PORQUE CREIAMOS QUE DESEABAS VIVIR EN PAZ CON LOS MALUBIS!

¿VIVIR EN PAZ CON ESOS GRANDULLONES? ¡NOSOTROS BIEN QUISIERAMOS! ¡PERO ESO ES UN SUEÑO... ¡NUNCA PODREMOS CONSEGUIRLO!
¡DEJA DE GRITARME, KILIMBO! SOY VUESTRO AMIGO Y MEREZCO QUE ME ESCUCHES...
AHORA, CON ESE PRISIONERO, TENEIS UNA GRAN OCASION. PONGAMONOS EN CAMINO HACIA EL POBLADO MALUBI Y ENTREGUEMOSLE SANO Y SALVO. ESTO LES IMPRESIONARA FAVORABLEMENTE...¡Y PODREIS HACER LAS PACES!
EL PLAN DEL JABATO PARECE DESCABELLADO A MUCHOS... ¡PERO EL CONSEJO DE ANCIANOS LO APRUEBA!
¡PARTID ENSEGUIDA HACIA EL POBLADO DE LOS GIGANTES Y ENTREGADLES EL PRISIONERO, COMO PRUEBA DE BUENA VOLUNTAD DEL "PEQUEÑO PUEBLO"!
MAS TARDE, EN LA SELVA...
...Y YA MUY CERCA DEL POBLADO MALUBI, EL PRISIONERO, QUE NO HA ACABADO DE ENTENDER MUY BIEN LOS PROPOSITOS DE SUS "ENEMIGOS"...
¡QUE ESCAPA!
¡ATRAPEMOSLE!
¡ESTAMOS PERDIDOS! ¿QUE CONTARA AHORA A SU GENTE? ¡EL POBLADO ESTA MAS ALLA DE LA COLINA... ¡CAERAN SOBRE NOSOTROS ANTES DE QUE TENGAMOS TIEMPO DE RETIRARNOS! ¡Y TODO POR TU CULPA, JABATO!
PERO ALGO MUY EXTRAÑO SUCEDE. CUANDO YA LOS PIGMEOS SE DISPONEN A HUIR A LA DESBANDADA, LAMENTOS ENTRECORTADOS RESUENAN, MAS ALLA DE LOS ARBUSTOS. NUESTROS AMIGOS ACUDEN, Y...
¡TOLAMBO! ASI LLAMAN LOS MALUBI A UNA BESTIA PAVOROSA, VESTIGIO DE UN REMOTO PASADO, QUE CON MUCHA FRECUENCIA SURGE DE LA ESPESURA Y ATACA SIN PIEDAD...
¡UUUAAAURG...!

¿POR QUE NO TRATAN DE ASUSTARLO CON TIZONES ENCENDIDOS? ¡HASTA ESE MONSTRUO RETROCEDERIA ANTE EL FUEGO!
¡ESOS GRANDULLONES DESCONOCEN EL SECRETO DEL FUEGO! ¡NO SABEN HACERLO! PERO, VAMONOS PRONTO DE AQUI... ¡TOLAMBO PUEDE ATACARNOS!
¡QUIETOS! OYEME BIEN, KILIMBO... SI LA PAZ CON LOS GIGANTES OS INTERESA, HA LLEGADO EL MOMENTO DE DEMOSTRARLO...
¿QUE QUI...QUIERES DECIR?
¡HACED FUEGO, PRONTO! ¡PROVEEOS DE ANTORCHAS! ¡VAMOS, NO HAY TIEMPO QUE PERDER!
MINUTOS DESPUES, MIENTRAS TOLAMBO SIGUE ARRASANDO EL POBLADO...
¡GRUARG!
... INSENSIBLE A LAS LANZAS QUE LE ARROJAN ALGUNOS VALIENTES.
¡GURR!
LA BESTIA SE DETIENE, INDECISA, AL VER BRILLAR EL TEMIBLE FUEGO...
¡UUARG!
...RESUENA EN EL ATARDECER UN GRITO DE GUERRA QUE NO ES EL DE LOS MALUBI... ¡EL GRITO DE GUERRA DEL "PEQUEÑO PUEBLO"!

GRITANDO DE ENTUSIASMO,VARIOS GIGANTONES SALEN DE SUS ESCONDITES Y NUEVAS ANTORCHAS SE ENCIENDEN...
¡MAS Y MAS PROYECTILES DE FUEGO COMIENZAN A LLOVER SOBRE TOLAMBO!
¡GUUURR!
Y LA BESTIA PREHISTORICA DEJA EL POBLADO,AULLANDO DE TERROR...¡AQUELLA ES,SIN DUDA,SU ULTIMA VISITA A LOS MALUBI!
¡UAAURG...!
DESAPARECIDO EL MONSTRUO,LOS MALUBI Y LOS PIGMEOS SE MIRAN UNOS INSTANTES CON RECELO....
PERO,DE PRONTO,EL GUERRERO EX-PRISIONERO DA UNOS PASOS AL FRENTE...¡Y ABRAZA A KILIMBO!
AQUELLA ES LA SEÑAL PARA QUE COMIENCE UNA CONFRATERNIZACION EN REGLA... ¡A LA QUE FIDEO DE MILETO NO DEJA DE PONERLE MUSICA!
¡ESPERO QUE LA PAZ QUE EMPIEZA HOY DURE SIEMPRE!UNIDOS CONTRA LA SELVA Y SUS PELIGROS,SEREIS INVENCIBLES...
Y NUESTRO RELATO ACABA MAL PARA FIDEO...,PORQUE TALRUS,DE PRONTO,SE ENFADA MUCHO Y PARECE DISPUESTO A QUEMAR ALGO!
¡NO!¡NO!¡LA LIRA,NO!


EN OTRA OCASION, JABATO Y SUS COMPAÑEROS SE HALLABAN DISFRUTANDO DE UN BREVE DESCANSO EN EL POBLADO DE MAPUI, UN AMIGO HAWAIANO...
¿QUE PASA HOY? REINAN UNA AGITACION Y UNA ALEGRIA ESPECIALES EN EL POBLADO.
TU, TAURUS, TAN DESPISTADO COMO SIEMPRE...
MAÑANA, DESPUES DE LA PRUEBA DE NATACION EN LA LAGUNA AZUL, HABRA UNA GRAN FIESTA... ¡TE ADVIERTO QUE ME HAN DADO UNO DE LOS PRIMERO PUESTOS EN LA ORQUESTA DEL POBLADO!
¡PUES ME PARECE QUE MAÑANA ESTARE A CIEN LEGUAS DE AQUI!
EN LA LAGUNA AZUL, MIENTRAS TANTO...
¡TE ECHO UNA CARRERA, JABATO! SERVIRA DE ENTRENAMIENTO PARA MAÑANA.
¡ACEPTADO! ¡VAMOS ALLA!
PERO APENAS EMERGEN EL JABATO, MAPUI Y ALGUNOS OTROS...
¡DETENEOS, JOVENES IRREFLEXIVOS!
ALGUIEN ACABA DE SURGIR DE LA MALEZA...
¿COMO OSAIS BAÑAROS EN UNA LAGUNA CUYAS AGUAS NO HAN SIDO LIBRADAS DE LA PRESENCIA DE MALOS ESPIRITUS?
¡INSENSATOS, MENOS MAL QUE YO, HATABU, ESTOY AQUI PARA PROTEGEROS. EL CONTENIDO DE ESTA VASIJA LIMPIARA EL AGUA DE ESPIRITUS Y PODREIS CELEBRAR SIN PELIGRO LA PRUEBA DE MAÑANA... SOLO OS COSTARA CATORCE PERLAS NEGRAS Y TRES CANOAS EN BUEN ESTADO!
¡ES HATABU, EL HECHICERO! SE VALE DE UNA SERIE DE TRUCOS COMO ESTE PARA VIVIR A COSTA DE LOS RIBEREÑOS... YA LE EXPULSAMOS UNA VEZ DE AQUI, PERO VEO QUE NO HA ESCARMENTADO

SI QUIERES CATORCE PERLAS NEGRAS Y TRES CANOAS, PRUEBA A TRABAJAR PARA CONSEGUIRLAS. ¡AQUI NO CREEMOS EN TUS HISTORIAS DE HECHICERIA!
EL LATIGO DE PIEL DE TIBURON SILBA EN EL AIRE, Y...
¡NADIE HABLA ASI AL GRAN "KAHUNA" HATABU!
"KAHUNA" HECHICERO
AQUELLO ES DEMASIADO PARA EL JABATO...
¡ME PARECE QUE LA PRUEBA DE NATACION...
...VA A EMPEZAR UN POCO ANTES DE LO PREVISTO!
MIENTRAS EL ESBIRRO CRUZA LA LAGUNA, HUYENDO COBARDEMENTE, MAPUI Y SUS ALEGRES COMPAÑEROS DAN UNOS PASOS HACIA EL PALANQUIN...
¡EL AGUA ESTA FRESQUITA!
¡ATRAS! ¡ATRAS! ¡Y VOSOTROS... ¿A QUE ESPERAIS? ¡VAMONOS DE AQUI!
¡AY DE VOSOTROS, LOCOS! ¡MAÑANA ESTARE AQUI PARA VER COMO FRACASA LA PRUEBA POR CULPA DE VUESTRA IRREFLEXION
MAPUI Y SUS AMIGOS FELICITAN AL JABATO Y LA MAÑANA ACABA ENTRE ALEGRES JUEGOS... ¡NINGUNO PARECE ACORDARSE YA DE LAS VELADAS AMENAZAS DEL "KAHUNA"!
AQUELLA NOCHE, MIENTRAS TODOS DUERMEN EN EL POBLADO Y LA LUNA RIELA SOBRE LAS AGUAS DE LA LAGUNA AZUL...

¡VAMOS! ¡ACERCAOS...! NO HAY NADIE A LA VISTA.
¡DAOS PRISA, MENTECATOS! ¡JE, JE...! ¡YO ENSEÑARE A ESAS GENTES LO QUE CUESTA BURLARSE DE HATABU!
SOBRE EL TOSCO CARRICOCHE, UNA GRAN FORMA SE AGITA, BAJO LA TELA REFORZADA CON CUERDAS... DE VEZ EN CUANDO, SE OYE UN SONIDO SINIESTRO... ¡COMO DE DENTELLADAS!
A UNA SEÑAL DEL "KAHUNA", EL ESBIRRO CORTA LAS CUERDAS... ¡Y EL CARRICOCHE ES EMPUJADO AL AGUA!
BAJO EL AGUA, VIOLENTAMENTE AGITADA, UNA FORMA AHUSADA ESCAPA DEL ENVOLTORIO...
SEGUNDOS DESPUES, ALGO APARECE EN LA SUPERFICIE... ¡UN GRAN TIBURON, LOCO DE ALEGRIA POR HABER RECOBRADO SU LIBERTAD!
BUENO, YA PODEMOS IRNOS... ¡JE, JE! LA PRUEBA DE NATACION VA A RESULTAR DIVERTIDA. ¡YO LES ENSEÑARE A RESPETARME!
EL MALVADO PERSONAJE Y SUS ESBIRROS SE PIERDEN EN LA MALEZA... ¡IGNORAN QUE SU MALA ACCION HA TENIDO UN TESTIGO!

AL DIA SIGUIENTE, EN EL POBLADO, RESUENAN CARCAJADAS Y TAMBORES... ¡TODOS SE DIRIGEN A LA LAGUNA AZUL!
LOS QUE VAN A PARTICIPAR, ENTRE ELLOS, MAPUI, ESTAN YA IMPACIENTES POR SALTAR A LAS FRESCAS AGUAS DE LA LAGUNA AZUL...
¡TODOS ESPERAN GANAR LA MARAVILLOSA CORONA DE ORQUIDEAS Y CORAL QUE HAN TEJIDO LAS CHICAS DEL POBLADO PARA EL VENCEDOR!
YO NO PARTICIPO, PARA NO DAR UN DISGUSTO A ESTOS MUCHACHOS
¡YA, YA!
ENTRE LA GENTE NO FALTA EL "KAHUNA" HATABU, AGORERO COMO SIEMPRE...
NADAR EN UNA LAGUNA NO EXORCIZADA, ES UNA LOCURA ¡YA VEREMOS LO QUE VA A PASAR!
EL JABATO PARECE DISPUESTO A DEJAR CAER AL SUELO LA RAMA QUE HA DE SERVIR PARA DAR PRINCIPIO A LA CARRERA
PERO... ¿QUE SUCEDE...? ¡DE REPENTE, NUESTRO HEROE PARECE VACILAR!
LA VERDAD, QUERIDOS AMIGOS DEL POBLADO, ES QUE ME SIENTO MUY PREOCUPADO... ¡Y, POR ELLO, OS PIDO UNOS MINUTOS DE ATENCION
AYER, ESTE NOBLE ANCIANO PROPUSO LIBRAR LA LAGUNA DE MALOS ESPIRITUS... ¡Y LE RECHAZAMOS CON NUESTRAS BURLAS INSENSATAS
PERO... ¡POR FORTUNA, AUN PODEMOS RECTIFICAR! ES POR ESTO QUE HOY QUEREMOS PROPONER AL "KAHUNA" HATABU, QUE HAGA SU LABOR... ¡AHORA MISMO!

ANTES QUE NADA, SIN EMBARGO, QUEREMOS HACERLE UN GRAN HONOR... ¡QUE SEA EL QUIEN ABRA LA PRUEBA! ¡QUE CRUCE LA LAGUNA AHORA MISMO, ANTES QUE NADIE!
¡?
¿COMO...? ¿QUE YO ME META EN EL AGUA? ¡PE... PERO SOY DEMASIADO ANCIANO, MI NO... NOBLE AMIGO...! ¡YO NO PUE... PUEDO HACER TAL COSA... ¡GRACIAS POR EL HO... HONOR!
¡ES VERDAD, ESTUPIDO DE MI! PERDONA, PERDONA, GRAN KAHUNA! PERO, PUESTO QUE TU NO PUEDES CRUZAR, SIN DUDA PODRAS DELEGAR EN UNO DE TUS SERVIDORES
¡ESTE, SONROSADO Y GORDINFLON, POR EJEMPLO! ¡YA SABEMOS QUE LE GUSTA MUCHO EL AGUA!
¿QUE...? ¿YOOO...? PE... PERO...
¡QUE SALTE AL AGUA! ¡QUE SALTE AL AGUA! ¡QUE SALTE AL AGUA!, GRITAN LOS PRESENTES...
¡JE, JE...! ¿Y POR QUE NO, VERDAD? SALTA, KABUTO, SALTA... ¡EL AGUA ESTARA FRESQUITA! ¡JI, JI, JI!
PE... PERO, AMO... YO... YO...
¡NO! ¡NO PUEDO! ¡HAY UN TIBURON EN LA LAGUNA! ¡EL NOS MANDO ECHARLO ANOCHE! ¡BUAAA... BUAAA!
UNA OLEADA DE INDIGNACION INVADE A LOS PRESENTES... ¡Y EL JABATO, MAPUI Y VARIOS MAS, SE VEN Y SE DESEAN PARA EVITAR QUE LOS INDIGNADOS NATIVOS SE TOMEN LA JUSTICIA POR SU MANO!

BASTA, AMIGOS... DEJADLES MARCHAR. NO OLVIDARAN ESTA LECCION.
¡AHORA PESCAREMOS ESE TIBURON, Y DESPUES TENDRA LUGAR LA PRUEBA.
POCO DESPUES.
.. LA PRUEBA SE CELEBRA..
.. Y ES MARU QUIEN GANA LA PRECIADA CORONA!
MAS TARDE, LA CHARANGA LOCAL TOCA LARGO RATO .
¡ERES UN MUSICO FRACASADO. TODOS TOCAN HORROROSAMENTE, PERO TU TE LLEVAS LA PALMA . NO PODRIA CONCEBIRSE NADA PEOR
¡MELAJI PATATI TAPANUI PAVORE BARA-BARA CU-CU!
?
ESTO, LECTORES AMIGOS, ERA' CAMELO PURO.. PERO, SI QUEREIS SABER ALGUNAS PALABRAS HAWAIANAS DE VERDAD, AHI VAN... ¡BUENA SUERTE!
AKAMI.... SABIO
LEI............GUIRNALDA
ALUWE.......¡AY!
HALÉ.........CASA
HAOLÉ.....BLANCO
HOLOKÚ.....VESTIDO
KANÉ.... .HOMBRE
KEIKI ... . .NIÑO
LOMILOMI.....PAISAJE
LUAU...........FIESTA
MAHIMAHI....DELFIN
MAHALO..... GRACIAS
POPOKI ..... GATO
PUPULÉ. ......LOCO
WAHINÉ.. MUJER
WIKIWIKI DE PRISA
ALOHA.......SALUD, BIENVENIDA, ADIOS...
ALOHA

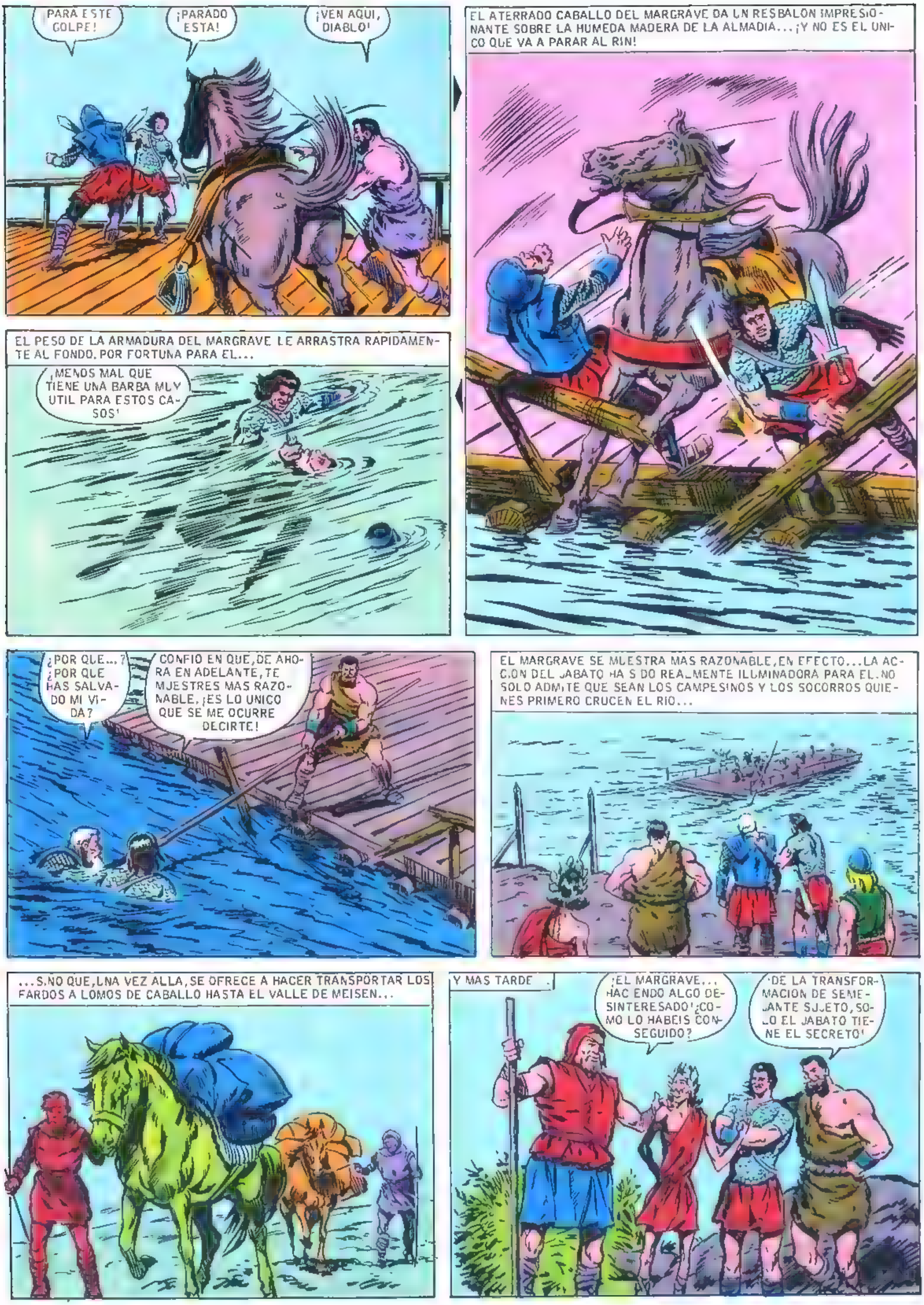
ALGUN TIEMPO DESPUES, CIERTO BRUMOSO ATARDECER, EL JABATO Y SUS AMIGOS LLEGARON A LA RIBERA DE UN GRAN RIO...
MIRAD, AMIGOS... ¡ES EL LEGENDARIO RIO RIN!*
* EL RIN (1320 KILOMETROS) ES EL MAYOR RIO DE ALEMANIA
¡AH, EL RIN! EN TORNO A EL TRANSCURRIERON LAS FABULOSAS AVENTURAS DE SIGFRIDO Y LOS NIBELUNGOS, QUE SON PERSONAJES DE LA MITOLOGIA GERMANICA... ¡Y DICEN QUE, EN LA NOCHE, SE OYEN DESDE LAS RIBERAS LOS CANTOS DE LA NINFA LORELEI!
NO CABE DUDA DE QUE, CUANDO NO TOCA LA LIRA, DA GUSTO OIR A FIDEO. ¡CUANTAS COSAS INTERESANTES SABE! SI NO FUERA TAN LOCUELO...
EL CASO ES QUE NOS VENDRIA MUY BIEN CRUZAR EL RIO ANTES DE QUE ANOCHEZCA...
¡SEGUIDME! SI LA MEMORIA NO ME ES INFIEL, RECUERDO QUE HABIA POR AQUI UNA ALMADIA QUE PASABA A LOS VIAJEROS DE UNA RIBERA A LA OTRA
POCO DESPUES...
¡SILENCIO! ¡ME PARECE QUE OIGO A LA NINFA!
SE OYE ALGO, EN EFECTO... ¡PERO NO SON LOS CANTOS DE LORELEI! ¡SINO GRITOS...! ¡Y ENTRECHOCAR DE ARMAS
EL JABATO ESPOLEA A SU CABALLO, LLEGA A UNA ELEVACION DE TERRENO, Y...
?

¡DOS GRUPOS ARMADOS PELEAN FURIOSAMENTE JUNTO A LA ALMADIA DESCRITA POR EL JABATO!
EL JEFE DE UNO DE LOS DOS GRUPOS, UN GIGANTON BLINDADO DE HIERRO, ES EL QUE MAS FIERO SE MUESTRA...
¡CAMPESINOS CONTRA HOMBRES DE ARMAS! ¿POR QUE LUCHARAN TAN DENODADAMENTE? ¡VAMOS A ACERCARNOS!
¡AAAAY...! PERO, ¿POR QUE SE NOS HABRA OCURRIDO VENIR AQUI?
NUESTROS AMIGOS BAJAN AL GALOPE DE SUS MONTURAS HACIA LA RIBERA. ¡Y ALGUIEN SALE A SU ENCUENTRO!
¡DETENEOS! ¡DETENEOS! ¿QUE VAIS A HACER, LOCOS?
¡SOY EL DUEÑO DE LA ALMADIA! TODOS ESOS LUCHAN POR VER QUIEN CRUZARA EL RIO PRIMERO... ¡OS ACONSEJO QUE HAGAIS COMO YO, Y NO OS MEZCLEIS EN SUS DIFERENCIAS!
¿QUIENES LUCHAN CONTRA QUIENES?
¡EL MARGRAVE HANS TIENE PRISA EN CRUZAR, PORQUE VA A TOMAR PARTE EN UN TORNEO QUE SE CELEBRA AL OTRO LADO! LOS OTROS SON CAMPESINOS, QUE LLEVAN ALIMENTOS AL VALLE DE MEISEN. LOS DEL VALLE ESTAN PASANDO HAMBRE, A CONSECUENCIA DE LA MALA COSECHA, Y ESTOS QUIEREN AYUDARLES.
¡UNOS TIENEN PRISA POR IR A DIVERTIRSE Y OTROS POR LLEVAR SOCORRO A UNOS SEMEJANTES! ¡TU, CON LOS BRAZOS CRUZADOS, GIGANTON! ¿A QUIEN TE PARECE QUE HAY QUE AYUDAR?

EN AQUEL MOMENTO...
¡DURO, QUE YA SON NUESTROS! ¡YO OS ENSEÑARE A DISPUTARME EL PASO, DESTRIPATERRONES!
¡JE, JE! ¡NO SOLO LES ESTAMOS VENCIENDO, SINO QUE ES POSIBLE QUE DECIDAMOS QUEDARNOS CON SUS MERCANCIAS! SERAN UN BUEN BOTIN.
¡SEÑOR! ¡SEÑOR! ¡MIRAD!
¡UNOS INTRUSOS SE UNEN A ESOS VILLANOS!
¡POR CIEN MIL BARBAS! ESOS EXTRAÑOS SON DE CUIDADO. ¡TODOS CONTRA ELLOS!
LAS PALABRAS DEL JABATO DEJARON PENSATIVO AL BARQUERO...
QUE AL FINAL, TOMO UNA DECISION.
EL FORASTERO TIENE RAZON. ¿EN QUE ESTARIA YO PENSANDO?
¡EH! ¡QUE YO SOY AMIGO!

EL MARGRAVE SE DA CUENTA DE QUE AQUELLOS REFUERZOS PONEN EN PELIGRO UNA VICTORIA QUE YA CREIA SEGURA...
¡JABATO! ¡JABATO! EL MARGRAVE TRATA DE PASAR A TODO TRANCE...
¡JE, JE! ¡AHI OS QUEDAIS, ESTUPIDOS! POR EL MOMENTO, ME VOY... ¡PERO VOLVERE CON CIEN SOLDADOS, DESPUES DEL TORNEO, Y HABREIS DE LAMENTARLO!
¡QUE SE LLEVA MI ALMADIA!
¡NO TENGAS MIEDO! ¡EL JABATO NO LE DEJARA ASI COMO ASI!
YA LA ALMADIA COMIENZA A SEPARARSE...
¡JA, JA! ¡ADIOS!
...CUANDO UN JINETE SALTA SOBRE LAS AGUAS... ¡EL JABATO!
PERO...
¡JA, JA, JA!
¡AHORA VERAS, ENTROMETIDO!

DAME ESTO, AMIGO! ¡TE LO DEVOLVERE MAS TARDE!
¡EL JABATO SE DA CUENTA DE QUE EL MARGRAVE NO LE DEJARA LEVANTARSE!
¡ESTOY PERDIDO!
¡ABRID PASO!
¡CREI QUE NO LO LOGRABA!
¡AAAUF...!
¡EL MARGRAVE CAE DE SU CABALLO! PERO SE PONE EN PIE PRESTAMENTE.
GRACIAS, TAURUS. AHORA ESTAMOS EN IGUALDAD DE CONDICIONES, SEÑOR MARGRAVE HANS. ¡DESENVAINAD LA ESPADA!
IGNORO SI IBA S A TOMAR PARTE EN ESE TOR- EN TAL CASO, TAL VEZ OS SIRVA ESTO E ENTRENAMIENTO
¡AAAAGH
¡AY, MI ALMADIA!
NO TE PREOCUPES, HOMBRE TAURUS TE LA DEVOLVERA!, S FUERA UNA LIRA. ¡BRRR!
¡DURO CON EL, SEÑOR MARGRAVE!
¡ECHA AL MARGRAVE HANS AL AGUA, AMIGO!



PARA ESTE GOLPE!
¡PARADO ESTA!
¡VEN AQUI, DIABLO!
EL ATERRADO CABALLO DEL MARGRAVE DA UN RESBALON IMPRESIONANTE SOBRE LA HUMEDA MADERA DE LA ALMADIA... ¡Y NO ES EL UNICO QUE VA A PARAR AL RIN!
EL PESO DE LA ARMADURA DEL MARGRAVE LE ARRASTRA RAPIDAMENTE AL FONDO. POR FORTUNA PARA EL...
¡MENOS MAL QUE TIENE UNA BARBA MUY UTIL PARA ESTOS CASOS!
¿POR QUE...? ¿POR QUE HAS SALVADO MI VIDA?
CONFIO EN QUE, DE AHORA EN ADELANTE, TE MUESTRES MAS RAZONABLE. ¡ES LO UNICO QUE SE ME OCURRE DECIRTE!
EL MARGRAVE SE MUESTRA MAS RAZONABLE, EN EFECTO... LA ACCION DEL JABATO HA SIDO REALMENTE ILUMINADORA PARA EL. NO SOLO ADMITE QUE SEAN LOS CAMPESINOS Y LOS SOCORROS QUIENES PRIMERO CRUCEN EL RIO...
...SINO QUE, UNA VEZ ALLA, SE OFRECE A HACER TRANSPORTAR LOS FARDOS A LOMOS DE CABALLO HASTA EL VALLE DE MEISEN...
Y MAS TARDE
¡EL MARGRAVE... HACIENDO ALGO DESINTERESADO! ¿COMO LO HABEIS CONSEGUIDO?
¡DE LA TRANSFORMACION DE SEMEJANTE SUJETO, SOLO EL JABATO TIENE EL SECRETO!

DOS SALTOS MAS Y EL RAYADO SEÑOR DE LA JUNGLA HABRIA ALCANZADO A FIDEO DE MILETO... ¿COMO SE LAS HABIA ARREGLADO EL SIMPATICO POETASTRO PARA METERSE EN TAN TREMEBUNDA SITUACION?
¡SOCORROOO...! ¡QUE NO DEJA DE MI NI LA LIRAAA...!
¡GRRR!
HORAS ANTES, NUESTROS HEROES HABIAN DESEMBARCADO EN EL DELTA DEL RIO MEKONG. DE NUEVO EN TIERRAS DE ASIA...
...PARA APROVISIONARSE DE AGUA Y ALIMENTOS...
ACAMPAREMOS AQUI Y MAÑANA LLENAREMOS NUESTROS ODRES Y RECOGEREMOS UNA BUENA CANTIDAD DE FRUTOS DE LA JUNGLA.
LA NOCHE CAE PRONTO...
...Y UNA FORMA INQUIETANTE RONDA EN TORNO AL CAMPAMENTO. POR FORTUNA, EL FUEGO LOGRA MANTENERLA ALEJADA...
A LA MAÑANA SIGUIENTE...
¡MARCHO HACIA LA JUNGLA FINA, EN BUSCA DE UNA FUENTE CANTARINA!
¡OH, NO!
OIGAMOS... OIGAMOS... ¡HOLA! ¡SUENA ALGO EN AQUELLA DIRECCION!
¡ALABI, ALABA, FIDEO LAS CALABAZAS LLENARA!

COMO DE COSTUMBRE, FIDEO NO MIRA DONDE PONE LOS PIES...
¡GRRRRR...!
¡RE...REMUSAS...! ¡UN TI...TI... TIGRE...! ¡AY, MI MADRE!
¡UAARG...!
¡AUXILIOOO...! ¡SOCORROOO...!
ES LA VOZ DE FIDEO!
¿QUE LE PASARA?
¡VAMOS, TAURUS. LA VOZ HA SONADO EN AQUELLA DIRECCION!
DEJEMOS A NUESTROS AMIGOS, EN PLENA CARRERA TODOS ELLOS, Y TRASLADEMONOS HASTA UN POBLADO CERCANO...
ES UN DIA DE FIESTA EN EL POBLADO. EN LA GRAN PLAZA SE HA LEVANTADO UN IMPRESIONANTE PALO DE CUCAÑA, CORONADO POR REGALOS...
...Y LOS ATLETAS DEL POBLADO SE DISPUTAN EL HONOR DE LLEGAR A LO ALTO DEL MASTIL... ¡UNA PROEZA DEPORTIVA QUE DARA GRAN PRESTIGIO A QUIEN LA REALICE!
¡AHORA ME TOCA A MI!

EL ATLETA PRUEBA FORTUNA.Y APENAS HA TREPADO CUATRO METROS...
LOS NOTABLES DEL POBLADO,ORGANIZADORES DEL FESTEJO, SE GUIÑAN EL OJO Y SE DAN CODAZOS. ELLOS HAN PREPARADO EL MASTIL DE CUCAÑA UNTANDOLO CON GRASAS QUE LO HACEN EXTRAORDINARIAMENTE RESBALADIZO. ¡EL QUE LOGRE HACERSE CON LOS REGALOS SERA ALGUIEN DE UNA HABILIDAD EXTRAORDINARIA!*
*SEGUN EL ANTROPOLOGO FRANCES LEVI-STRAUSS,ESTOS FESTEJOS EN TORNO A UN PALO DE CUCAÑA TIENEN AUN LUGAR,HOY EN DIA,EN ALGUNOS POBLADOS INDOCHINOS.
UNO TRAS OTRO, LOS JOVENES CAMPEONES SE EJERCITAN... ¡PERO NO RECOGEN MAS QUE BATACAZOS Y RECHIFLAS!
MIENTRAS EN EL POBLADO TIENE LUGAR TODO AQUELLO,VEAMOS COMO SIGUEN NUESTROS AMIGOS...
¡OOOH...! AAAH...! SOCORROOO...!
¡UURG...!
¡POR LAS BARBAS DE SENAQUERIB! ESTA PERDIDO,A MENOS QUE...
¡GRRR!
¡UAARG...!

EL TIGRE MUERDE EL POLVO...¡PERO FIDEO NO SE DA CUENTA!
¡QUE ME PI-LLAAA...!
¡UN TIGREEE...! ¡QUE ME PERSIGUE UN TIGREEE...!
¡FAVOR! ¡SOCO-RROOO...! ¡QUE VIENE EL TI-GREEE...!
¿UN TIGRE...? ¡DEBE SER EL "COMEDOR DE HOMBRES"!
¡EL TIGREEE..! ¡QUE VIENE EL TIGREEE..!
¡AAAAY...! ¡QUE VIENE EL TIGREEE...!
LAS VOCES QUE DAN FIDEO Y LOS DEMAS, SIEMBRAN EL PANICO ENTRE LOS ESPECTADORES DE LOS FESTEJOS...
¡Y EN SU PROPIO PANICO, FIDEO NO TIENE MAS QUE VISIONES ATERRADORAS.
¡GRRR!
¡OOH...! ¡PALO PROVIDENCIAL!

¡UF!
¡A VER SI ESA ALIMAÑA ES CAPAZ DE SUBIR HASTA AQUI!
ABAJO, PASADO EL PRIMER MOVIMIENTO DE ESTUPOR, LA GENTE EMPIEZA A REAGRUPARSE...
PERO... ¿QUE TIGRE?
¡NO SE VE NINGUN TIGRE!
¿QUE CLASE DE BROMA ES ESTA?
¡NO HAY TAL TIGRE!
¡ESTO HA SIDO UNA TRETA!
¡UNA TRIQUIÑUELA DE ESE DESCONOCIDO, PARA HACERSE CON LOS REGALOS SIN ESPERAR TURNO!
¡DISPERSAOS, INSENSATOS! ¡QUE VIENE EL TIGRE!
¿TIGRE...? ¡YA TE DAREMOS TIGRE, EXTRANJERO!
¡NO NOS GUSTA QUE SE BURLEN DE NOSOTROS!
¡PRONTO TENDRAS LA PRUEBA!
¡BAJA DE AHI!
¡SACUDID CON FUERZA! ¡CAERA COMO UNA PERA MADURA!

¡DETENEOS, BARBAROS! ¡Y PONEOS A SALVO!
¡EL TIGRE ESTARA AQUI DE UN MOMENTO A OTRO!
MAL LO HABRIA PASADO EL POBRE FIDEO...
¡YA CAE! ¡YA CAE!
¡SACUDID UN POCO MAS Y ES NUESTRO!
...SI, CUANDO YA EMPEZABA A SOLTARSE...
¡MIRAD!
EL TIGRE EXISTIA, AMIGOS. LO QUE PASA ES QUE NUESTRO AMIGO NO MIRO ATRAS... Y SI MIRO, NO VIO QUE YA NO PODIA PERSEGUIRLE...
¡HAN CAZADO AL TIGRE QUE TANTO DAÑO NOS HA HECHO!
¡AL "COMEDOR DE HOMBRES"!
¡HONOR A LOS CAZADORES DEL MONSTRUO!
LOS ANCIANOS NO SOLO DECLARAN HEROES DEL POBLADO AL JABATO Y A TAURUS... ¡SINO QUE DECIDEN CONCEDERLE A FIDEO EL TITULO DE CAMPEON DE LA CUCAÑA! LOS JOVENES CAMPEONES ESTAN QUE MUERDEN...
POR FORTUNA, FIDEO DECIDE COMPARTIR LAS GOLOSINAS Y DEMAS REGALOS QUE HA GANADO CON LOS JOVENES... ¡Y TODO TERMINA DEL MEJOR DE LOS MODOS!
Y AHORA, UNOS MOMENTOS DE SILENCIO... ¡VOY A OBSEQUIAROS CON ALGUNOS CANTOS, ACOMPAÑADOS CON LIRA!
¡HUY! SERA MEJOR QUE NOS MARCHEMOS, JABATO! ¡NO TENGO GANAS DE PERECER VICTIMA DE LA INDIGNACION GENERAL!

CIERTO ATARDECER, A LA LINDE DE UN BOSQUE, EN EL NORTE DE EUROPA, SE DISPONEN A ACAMPAR EL JABATO Y SUS COMPAÑEROS...
¡VOY A DAR UN PASEO POR ESTA FLORESTA, CON EL FIN DE INSPIRARME UN POCO!
¡AYUDARNOS ES LO QUE DEBERIAS HACER, VAGO REDOMADO!
¡BAH! ¡NO ESCUCHEIS, CASTOS OIDOS... ¡DEDICAD TODA VUESTRA ATENCION AL TRINO DE LAS AVES CANORAS Y AL RUMOR MELODIOSO DE LA FRONDA!
PESE A ESTE PROPOSITO, FIDEO VA A OIR ALGO MAS...
¡SOCORROOO...! ¡AUXILIOOO...!
¡PERO SI SON LAS VOCES DE MIS AMIGOS!
¡OH! ¡HAN DESAPARECIDO!
EL POBRE FIDEO ESTA SIENDO VICTIMA DE UNA BROMA QUE, POR HOLGAZAN, HAN QUERIDO GASTARLE SUS AMIGOS...
¿LES HABRAN SECUESTRADO?
¡REMUSAS! ¡UN MENSAJE SECRETO!
SI QUIERES VOLVER A VER VIVOS A TUS AMIGOS, TIENES QUE CAZAR, SOLITO, UN OSO GRIS.
"LA MANO MÀS QUE NEGRA."

¿UN OSO GRIS? ¡OH!¡PE... PERO SI YO NO SOY CAPAZ DE MATAR NI UNA MOSCA...!¿QUE HACER...? ¡CRUEL DILEMA!
SEA COMO SEA,YO,POR MIS AMIGOS, SOY CAPAZ DE CUALQUIER COSA... ¿QUIEN DIJO MIEDO? ¡OSOS,TEMBLAD!
¡AUURG...!
¿QUE? ¿ES A MI...? ¡NO,SI NO HE DICHO NADA...! ¡AAAH...!
PERO FIDEO LOGRA SOBREPONERSE A SU MIEDO Y, ARMADO DE UN BUEN GARROTE, SE ADENTRA EN EL BOSQUE...
¡SI EL JABATO Y TAURUS ME NECESITAN,NO PUEDO ECHARME ATRAS!
EL VALOR Y LA DECISION DE FIDEO ESTAN EMPEZANDO A AVERGONZAR A SUS COMPAÑEROS...
¡CREO QUE HEMOS IDO DEMASIADO LEJOS...!
¡YA PUEDES DECIRLO!CON SU VALOR, FIDEO NOS ESTA DANDO UNA LECCION...
...CUANDO, DE REPENTE...
¡NUESTROS AMIGOS NO TIENEN NI SIQUIERA TIEMPO DE EXHALAR UN GRITO!
¡APODERAOS DE LOS CABALLOS Y DE CUANTO HAY EN EL CAMPAMENTO!ATAD A ESOS... ¡YA VEREMOS MAS TARDE SI EL DELGADUCHO LLEVA ENCIMA ALGO DE VALOR!

CONTINUARA

Historias del cómic

por
SALVADOR VAZQUEZ de PARGA

LOS OTROS DIBUJANTES DE EL CAPITAN TRUENO Y EL JABATO

Si Tomás Marco tuvo que esforzarse para disimular su propio estilo en las páginas de *El Capitán Trueno*, no debió ocurrirle lo mismo a Juan Martínez Osete, acostumbrado desde el principio de su carrera de historietista a colaborar con otros dibujantes en el pasado a tinta o a remedar sus estilos continuando series iniciadas por otros. Juan Martínez Osete es sin duda uno de los más prolíficos artesanos de la historieta esapañola. Nacido en Totana en 1921, residió en Barcelona desde 1944 y a partir de entonces se dedicó de lleno y sin interrupción a dibujar tebeos. Más de treinta series de cuadernos se deben a su fértil pluma —entre los que destacan *El Puma, Red Dixon, Castor el invencible, Lucha de razas, Roy Baxter, El Poder invisible*, etc.— además de cientos de páginas aventureras para las revistas «La Risa» e «Hipo, Monito y Fifi». Su producción, sin embargo, se repartió entre la historieta realista y la de humor y las revistas citadas, así como las que editó Bruguera, contienen un gran número de páginas cómicas dibujadas por Martínez Osete que a veces firmaba y otras no podía hacerlo por tratarse de personajes ajenos. En 1962 Martínez Osete llegó al equipo de Bruguera y en él realizó distintos episodios de Trueno al estilo de Ambrós y al estilo de Pardo, pasó a tinta otros de éste último, entintó también aventuras de *El Jabato* de Francisco Darnís y dibujó en solitario la mayoría de las hazañas del héroe íbero que aparecieron en las revistas «El Jabato Extra» y «El Capitán Trueno Extra». Por si todo ello fuera poco, simultáneamente Martínez Osete se encargó,

como titular y único realizador, de las series *Los Comandos de África* y *Víctor héroe del espacio* además de haber colaborado abundantemente en las historietas cómicas de las revistas Bruguera. La capacidad de adaptación de Martínez Osete a los estilos de otros dibujantes ha sido extraordinaria.

La asimilación del estilo de Ambrós o de Angel Pardo en el caso del *Capitán Trueno* o del de Francisco Darnís en el caso de *El Jabato* era premisa indispensable para formar parte del equipo de cómic aventurero de Bruguera, y lógicamente algunos de sus miembros lo consiguieron mejor que otros. A. G. Beaumont fue el primero que pasó a tinta los dibujos de Ambrós con una fidelidad absoluta, fidelidad de la que no se separó en las series que realizó después en solitario como *Zoltan el cíngaro, Orlando, El Delfín Negro* o *El Rayo de Baal*.

Con Jaime Juez, en cambio, ocurrió algo muy distinto. Juez, veterano dibujante que inició su carrera en los semanarios satíricos catalanes de los años veinte y treinta con el seudónimo de Xirinius, pasó a tinta gran parte de las páginas de Darnís para *El Jabato*, y, sin eclipsar ni mucho menos a éste, supo infundirles algo de su personalidad, de tal modo que los episodios dibujados en colaboración por ambos historietistas son sin duda los más destacados de toda la serie. Jaime Juez, que había nacido en 1906, realizó innumerables ilustraciones, chistes e historietas para toda clase de revistas y novelas populares.

Adolfo Buylla, uno de los creadores gráficos de *Diego Valor*, intervino también en *El Capitán Trueno* sin ocultar su grafismo personal de tal modo que pueden detectarse perfectamente los episodios por él realizados. Algo parecido le ocurrió a José Grau, autor en los años cuarenta de *Los Tambores de Fu Manchú* y creador de *Mariló*, la titular de la revista para niñas de la Editorial Valenciana además de otros muchos personajes y series entre las que destaca *El Teniente Negro* editada por Bruguera.

Es ya casi imposible determinar los nombres de todos los que más o menos anónimamente animaron los tebeos de *El Capitán Trueno* y *El Jabato*. Baste por ahora, para terminar, recordar las intervenciones de Claudio Tinoco —autor de *Ric y Rob* en los años cuarenta y de *Safari* y *El Pequeño Sioux* en los sesenta—, Casamitjana, Díez —creador de *El Sheriff King* en «Pulgarcito»—, Escandell, Bao, Casanovas, Carrión, Briñal, Torregrosa, Úbeda, Comos, Luis Ramos, Arriazu, Carregal, Collado, Margalef, Fernando Costa —autor de *El Cosaco Verde*—, Soler, Tomás Porto, etc.